



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

2019-2020 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İKİNCİ DÖNEM

EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ ALANI

ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMI
(BİLİŞSEL SÜREÇLER VE KRİTİK ADIMLAR)

ANKARA, 2020

2019-2020 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İKİNCİ DÖNEM

EL SANATLARI TEKNOLOJİSİ ALANI

ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMI

(BİLİŞSEL SÜREÇLER VE KRİTİK ADIMLAR)

PROGRAMIN UYGULANMASINA YÖNELİK AÇIKLAMALAR

1. Çerçeve öğretim programı 10. Sınıf alan ortak derslerini içermektedir. Bu derslerde; öğrencilerin temel mesleki yeterlilikleri edinmelerinde kritik öneme sahip; olgusal, kavramsal, işlemsel bilgi boyutlarının bir arada yer aldığı bilişsel süreçlere yönelik kazanımlar sunulmaktadır.
2. 31 Ağustos - 18 Eylül tarihleri arasında sürdürülecek uzaktan eğitim faaliyetlerinde; öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda çerçeve öğretim programı referansı ile ders kazanımları, süreleri ve etkinliklerin planlanması alan zümre öğretmenleri tarafından yapılacaktır. Söz konusu planlamalarda mesleğin kritik adımları ile ilintili bilişsel süreçlere ağırlık verilmesi önem arz etmektedir.
3. Planlamalar dahilinde; 2019-2020 eğitim-öğretim yılının ikinci döneminde covid-19 salgını nedeni ile yüz yüze eğitime ara verilmesi ile birlikte öğretimi yapılamamış olan modül/kazanım seçimine öncelik verilmelidir.

TEMEL TEKNİKLER DERSİ

Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çeşitli yöntem ve teknikler ile el sanatları ve nakış temel uygulamalarını yapma ile ilgili bilgilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

◆ **Kazanım 1:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ürüne uygun model tasarlayıp desen çizer.

◆ **Modül Adı:** Model Tasarlama ve Desen Çizimi

◆ **Bilgi:**

1. Tasarımı tanımlar.
2. Giyim aksesuarlarını sıralar.
3. Dekorasyonda kullanılan ürünleri sıralar.
4. Deseni tanımlar.
5. Desen çiziminde kullanılan araç ve gereçleri sıralar.
6. Desen çiziminde faydalanılan kaynakları sıralar.
7. Kompozisyonu tanımlar.
8. Renkleri tanımlar.
9. Renkleri sıralar.
10. Renklerin birbirleri ile etkileşimini açıklar.

◆ **Kazanım 2:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak düz sanayi dikiş makinesini dikime hazırlama ve dikim işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Düz Dikiş

◆ **Bilgi:**

1. Elde dikiş tekniklerinde kullanılan temel kavramları tanımlar.
2. Teyel çeşitlerinin isimlerini sıralar.
3. Baskı çeşitlerini kullanım alanlarına göre açıklar.
4. Örme ilik çeşitlerinin isimlerini sıralar.
5. Makede düz dikişi tanımlar.
6. Dikiş çeşitlerini sıralar.
7. Dikiş oluşumunu açıklar.
8. Dikiş makinesinin çeşitlerini ve bölümlerini sıralar.
9. Üst ve alt iplik gerginlik ayar işlemlerini açıklar.
10. Dikiş boyunu ayarlama işlemlerini sıralar.
11. Dikiş bozuklukları ve düzeltme yollarını listeler.
12. Dikimde kullanılan işaretleri açıklar.
13. Parçaları birleştirirken dikkat edilecek noktaları sıralar.
14. Makine kullanım/dikim talimatlarını sıralar.
15. Makine temizlemede kullanılan araç-gereçleri sıralar.
16. Makine yağlamada kullanılan araç-gereçleri sıralar.
17. Düz sanayi dikiş makinesinin günlük temizlik işlemlerini açıklar.
18. Makine yağlandıktan sonra dikkat edilecek noktaları listeler.

◆ **Kazanım 3:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak overlok makinesini dikime hazırlama ve dikim işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Overlok

◆ **Bilgi:**

1. Overlok makinesi çeşitlerini sıralar.
2. Overlok makinesi çeşitlerinin kullanım alanlarını açıklar.
3. Overlok makinesi bölümlerini açıklar.
4. Overlok makinesi iğne numaralarını sıralar.
5. Overlok dikişi yaparken dikkat edilecek noktaları önem sırasına göre açıklar.
6. Overlok makinesinde dikiş hatalarını listeler.
7. Overlok makinesinde dikiş hatalarını düzeltme yollarını sıralar.
8. Overlok makinesinin günlük ve aylık bakım işlemlerini açıklar
9. Overlok makinesinin yağlanmasını açıklar

◆ **Kazanım 4:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ürüne uygun basit kirkitli dokuma desenleri çizer.

◆ **Modül Adı:** Kirkitli Dokumalarda Basit Desen Çizimleri

◆ **Bilgi:**

1. Kirkitli dokumaları tanımlar.
2. Kirkitli dokuma çeşitlerini açıklar.
3. Kilim dokumayı sınıflandırır.
4. Kilim dokumada motif anlamlarını sıralar.
5. Kilim dokumada desende renk bilgisini açıklar.
6. Kilim dokumada desen çizmede dikkat edilecek noktaları sıralar.
7. Kilim dokumada desen hazırlama aşamalarını listeler.
8. Kilim dokumada kompozisyon hazırlama ilkelerini sınıflandırır.
9. Zili dokumayı tanımlar.
10. Kirkitli dokumada kullanılan Zili(Sili) çeşitlerini sınıflandırır.
11. Zili dokumada motif anlamlarını sıralar.
12. Zili dokumada desen özelliklerini açıklar.
13. Zili dokumada desen hazırlarken kullanılan araç ve gereçlerini listeler.
14. Zili dokumada desen örneklerini sıralar.
15. Sumak dokumayı tanımlar.
16. Kirkitli dokumada kullanılan Sumak çeşitlerini sınıflandırır.
17. Sumak dokuma motif anlamlarını sıralar.
18. Sumak dokuma desen özelliklerini açıklar.
19. Sumak dokumada desen hazırlarken kullanılan araç ve gereçlerini listeler.
20. Sumak dokumada desen örneklerini sıralar.
21. Cicim dokumayı tanımlar.
22. Kirkitli dokumada kullanılan Cicim çeşitlerini sınıflandırır.
23. Cicim dokuma motif anlamlarını sıralar.
24. Cicim dokuma desen özelliklerini açıklar.
25. Cicim dokumada desen hazırlarken kullanılan araç ve gereçlerini listeler.
26. Cicim dokuma desen örneklerini sıralar.
27. Halı dokumayı tanımlar.
28. Halı dokumada düğüm çeşitlerini sınıflandırır.
29. Halı dokumada kullanılan atkı çeşitlerini açıklar.
30. Halı dokumada, kenar örgüsünü tanımlar.
31. Halı dokumada hav yüksekliğini açıklar.
32. Halı dokumada, dikkat edilecek noktaları sıralar.
33. Halı dokumada, desen özelliklerini açıklar.
34. Halı dokuma araç ve gereçlerini sıralar.
35. Halı dokuma desen hazırlama aşamalarını sıralar.

◆ **Kazanım 5:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak ürüne göre makrome temel düğümü yapar.

◆ **Modül Adı:** Makromede Temel Düğüm Teknikleri

◆ **Bilgi:**

1. Makromeyi tanımlar.
2. Makrome araç ve gereçlerini sıralar.
3. Makrome başlangıç işlemlerinde dikkat edilecek hususları sıralar.
4. Makrome hazırlık düğümünü tanımlar.
5. Makrome temel düğüm teknikleri malzemelerini sıralar.
6. Makrome temel düğüm tekniklerini açıklar.

◆ **Kazanım 6:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak makrome fantezi düğüm tekniklerini kullanıp ürün oluşturur.

◆ **Modül Adı:** Makromede Fantezi Düğüm Teknikleri

◆ **Bilgi:**

1. Makromede soldan sağa fantezi düğüm yapmayı açıklar
2. Makromede sağdan sola fantezi düğüm yapmayı açıklar.
3. Farklı düğümleri bir araya getirmeyi açıklar.
4. Düğümlerle makrome deseni oluşturmayı açıklar.
5. Makromede kullanılan yardımcı gereçleri açıklar.
6. Ürünlere göre gereçleri sınıflandırır.

◆ **Kazanım 7:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çeşitli malzemeler kullanıp oyuncak bebek yapar..

◆ **Modül Adı:** Oyuncak Bebek

◆ **Bilgi:**

1. Yoyo bebeği açıklar.
2. Yoyo bebek için kullanılan araç ve gereçleri açıklar.
3. Yoyo bebek yapım aşamalarını sıralar.
4. Eldiven bebeğin tanımını yapar.
5. Eldiven bebek yapımında kullanılan araç ve gereçleri sıralar.
6. Eldiven bebek yapım aşamalarını ayrıntılı bir biçimde açıklar.
7. Çorap bebeğin tanımlar.
8. Çorap bebek yapımında kullanılan araç, gereç ve yardımcı gereçleri açıklar.
9. Çorap bebek yapımının hangi aşamalardan geçtiğini sıralar.
10. Kâğıt katlama sanatının tanımını yapar.
11. Kâğıt bebek yapımında kullanılan araç ve gereçleri açıklar.
12. Kâğıt bebek yapım aşamalarını sıralar
13. Ponpon bebeği tanımlar
14. Ponpon bebek yapımı için kullanılan malzemeleri listeler.
15. Ponpon bebek yapım aşamalarını sıralar.

◆ **Kazanım 8:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak nakışta işlemeye hazırlık ve ürünü kullanıma hazır hâle getirme işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Nakışta İşlemeye Hazırlık

◆ **Bilgi:**

1. Nakışı tanımlar.
2. Nakış yapımında kullanılan kumaşları sıralar.
3. Nakış yapımında kullanılan araç gereçleri sıralar.
4. Sürfileyi tanımlar.
5. Orta teyel almayı tanımlar.
6. Kasnak bezi ve gergef bezi hazırlamayı açıklar.
7. Desen çeşitlerini açıklar.
8. Desen çizmede faydalanılan kaynakları açıklar.
9. Kompozisyonu tanımlar.
10. Kompozisyonun öğelerini sıralar
11. Nakışta renk seçiminde dikkat edilecek hususları sıralar.
12. Deseni kumaşa geçirmede kullanılan araç gereçleri sıralar.
13. Deseni kumaşa geçirme çeşit ve tekniklerini sıralar.
14. Kumaş germeyi tanımlar.
15. Kumaş germenin önemini açıklar.
16. Nakışta kullanılan germe araçlarını sıralar.
17. Kumaşı germe yöntemlerini sıralar.
18. Kenar temizlemenin önemini açıklar.
19. Kenar temizleme tekniğini seçerken dikkat edilecek hususları sıralar.
20. Kenar temizleme çeşitlerini sıralar
21. Ütülemenin önemini açıklar.
22. Ürün ütülemede kullanılan araç ve gereçleri sıralar.
23. Ürün özelliğine göre ütü yapmanın önemini açıklar.
24. Kolalama işleminin yapılışını açıklar.
25. Kalite kontrol işleminin yapılışını açıklar.
26. Tela işleminin yapılışını açıklar.
27. Leke temizleme yöntemlerini açıklar.

◆ **Kazanım 9:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak basit nakış iğne teknikleriyle ürün oluşturup ürünü kullanıma hazır hâle getirir.

◆ **Modül Adı:** Basit Nakış Temel İğne Teknikleri

◆ **Bilgi:**

1. Nakış iğnelerini tanımlar.
2. Basit nakış iğnelerini sıralar.
3. Basit nakış iğnelerinde kullanılan araç gereçleri sıralar.

4. Basit nakış iğne tekniklerinin uygulandığı yerleri açıklar.
5. Basit nakış iğne tekniklerinde desen ve kompozisyon örneklerini açıklar.
6. Basit nakış iğne tekniklerinde kullanılacak kumaşları sıralar.
7. Basit nakış iğne tekniklerinde işlemeye hazırlık aşamalarını sıralar.
8. Düz iğne tekniklerini tanımlar.
9. Düz iğne tekniklerinin çeşitlerini sıralar.
10. İlmikli iğne tekniklerinin tanımlar.
11. İlmikli iğne tekniklerinin çeşitlerini sıralar.
12. Zincir iğne tekniklerini tanımlar.
13. Zincir iğne tekniklerinin çeşitlerini sıralar.
14. Basit nakış iğne tekniklerine uygun kenar temizleme çeşitlerini sıralar.
15. Basit nakış iğne tekniklerine uygun ütü yapmanın önemi açıklar.
16. Basit nakış iğne tekniklerinde kalite kontrolün aşamalarını sıralar.

◆ **Kazanım 10:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak tığ oyası yapılacak modele uygun ürün oluşturup ürünü kullanıma hazır hâle getirir.

◆ **Modül Adı:** Tığ Oyası

◆ **Bilgi:**

1. Tığ dantelinin tanımlar.
2. Tığ dantelinin uygulandığı yerleri açıklar.
3. Tığ dantelinin desen özelliklerini açıklar.
4. Tığ danteline kullanılan iplikleri sıralar.
5. Tığ danteline kullanılan kumaşları sıralar.
6. Tığ danteline kullanılan araçları ve yardımcı malzemeleri sıralar.
7. Tığ dantelinin yapım tekniklerini açıklar.
8. Boncuk ile tığ danteli yapmayı açıklar.
9. Çeşitli malzemelerle yapılan tığ dantellerini açıklar.
10. Tığ danteline dikkat edilecek hususları açıklar.
11. Dantelini ütülemenin önemini açıklar.
12. Tığ dantelini ütülemede dikkat edilecek hususları açıklar.
13. Tığ dantelini kolalama işlemini açıklar.
14. Tığ danteline kalite kontrol aşamalarını sıralar.

◆ **Kazanım 11:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak pul boncuk tekniğine uygun ürün oluşturup ürünü kullanıma hazır hâle getirir.

◆ **Modül Adı:** Pul ve Boncuk Dikişleri

◆ **Bilgi:**

1. Pul boncuk işlemlerini tanımlar.
2. Pul boncuk işlemlerinde desen özelliğini açıklar.
3. Pul boncuk işlemlerinin kullanım alanlarını açıklar.

4. Pul boncuk işleminde kullanılacak kumaşları açıklar.
5. Pul boncuk işleminde kullanılacak araç gereçleri açıklar.
6. Pul boncuk işleminde uygun desen geçirme yöntemini açıklar.
7. Pul boncuk işleminde uygun kumaşı germe işlemini açıklar.
8. Pul dikme tekniklerini açıklar.
9. Boncuk dikme tekniklerini açıklar.
10. Pul boncuk işleme tekniğinde dikkat edilecek hususları açıklar.
11. Pul boncuk işleminde kullanılan yardımcı iğne tekniklerini sıralar.
12. Pul boncuk işleminde yardımcı iğne tekniklerinde kullanılan malzemeleri sıralar.
13. Pul boncuk işleminde uygun kenar temizleme çeşitlerini sıralar.
14. Pul boncuk işleminde uygun ütü yapmanın önemi açıklar.
15. Pul boncuk işleminde uygun kalite kontrolün aşamalarını sıralar.

◆ **Kazanım 12:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak makinelerde meydana gelebilecek basit arızaları giderme ve makinelerin bakımı ve korunması işlemlerini uygular.

◆ **Modül Adı:** Makineyi Hazırlama ve Basit Arızalar

◆ **Bilgi:**

1. Makineyi tanımlar.
2. Makinenin kullanım alanlarına göre çeşitlerini sıralar.
3. Dikiş-nakış makinelerinin kısımlarını açıklar.
4. Makinelerde kullanılan ilave parçalar ve özelliklerini açıklar.
5. Düz dikiş makinesini uygulamaya hazırlama aşamalarını açıklar.
6. Ev ve sanayi tipi nakış-piko makinesini uygulamaya hazırlama aşamalarını açıklar.
7. Overlok makinesini uygulamaya hazırlama aşamalarını açıklar.
8. Çok başlı nakış makinesini uygulamaya hazırlama aşamalarını açıklar.
9. Düz dikiş makinesindeki basit arızaları nedenlerini sıralar.
10. Ev ve sanayi tipi nakış-piko makinesindeki basit arızaların nedenlerini sıralar.
11. Overlok makinesindeki arızaların nedenlerini sıralar.
12. Çok başlı nakış makinesindeki basit arızaların nedenlerini sıralar.
13. Düz dikiş makinesinin bakımı ve korunmasının önemini açıklar.
14. Ev ve sanayi tipi makinelerinin bakımı ve korunmasının önemini açıklar.
15. Overlok makinesinin bakımı ve korunmasının önemini açıklar.
16. Çok başlı nakış makinesinin bakımı ve korunmasının önemini açıklar.

◆ **Kazanım 13:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kasnaksız makine nakışına uygun ürün oluşturup ürünü kullanıma hazır hâle getirir.

◆ **Modül Adı:** Kasnaksız Makine Nakışları

◆ **Bilgi:**

1. Kasnaksız makine nakışını tanımlar.
2. Zikzak dikiş makinesi ile yapılan teknikleri sıralar.
3. Kasnaksız makine nakışında kullanılan kumaşları sıralar.
4. Kasnaksız makine nakışında kullanılan iplikleri sıralar.
5. Kasnaksız makine nakışında kullanılan yardımcı malzemeleri sıralar.
6. Kasnaksız makine nakışında kumaşı ürün ölçülerine uygun hazırlamayı açıklar.
7. Kasnaksız makine nakışlarında işlemeye hazırlık aşamalarını sıralar.
8. Makineyi kasnaksız makine nakışlarına hazırlamayı açıklar.
9. Kasnaksız makine nakışlarında yapılan işlemleri sıralar.
10. Kasnaksız makine nakışlarında dikkat edilecek noktaları sıralar.
11. Kasnaksız makine nakışlarında kenar temizleme çeşitlerini sıralar.
12. Kasnaksız makine nakışlarında ütülemede dikkat edilecek hususları sıralar.
13. Kasnaksız makine nakışlarında kolalama işlemini açıklar.
14. Kasnaksız makine nakışlarında kalite kontrol aşamalarını sıralar.
15. Kasnaksız makine nakışlarında tela temizleme çeşitlerini sıralar.

◆ **Kazanım 14:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çizdiği deseni bilgisayara aktarıp dikiş ve sargı tekniklerini desen üzerinde uygular.

◆ **Modül Adı:** Desen Programında Basit Desen Çizim Teknikleri

◆ **Bilgi:**

1. Desen çiziminde kullanılan araç ve gereçleri sıralar.
2. Bilgisayarda tarayıcı kullanmayı açıklar
3. Bilgisayara taranan deseni kaydetme yöntemlerini açıklar
4. Dikişi tanımlar
5. Bilgisayarda kullanılan desen çizme programındaki menülerden dikiş menüsünü kullanımını açıklar.
6. Dikiş Parametre ayarları yapmayı açıklar
7. Dikiş Parametre ayarlarının Koordinatlarını vermeyi açıklar
8. Sargıyı tanımlar
9. Bilgisayarda kullanılan desen çizme programındaki menülerden sargı menüsünü kullanımını açıklar.
10. Sargı Parametre ayarlarını yapmayı açıklar.
11. Sargı Parametre ayarlarının Koordinatlarını vermeyi açıklar.

◆ **Kazanım 15:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kumaşı işlemeye hazırlayıp sanayi makinesinin çalışmasını takip eder.

◆ **Modül Adı:** Sanayi Makinesinde Basit İşleme

◆ **Bilgi:**

1. Sanayi makinesinde kullanılan üst ipliklerin özelliklerini sıralar.
2. Sanayi makinesinde kullanılan alt ipliklerin özelliklerini sıralar
3. Sanayi makinesine üst iplik takmayı açıklar
4. Sanayi makinesinde alt iplik takmayı açıklar
5. Ürüne ve işleme tekniğine uygun tela çeşitlerini sıralar.
6. Telayı makineye germe işlemini açıklar
7. Ürüne ve işleme tekniğine uygun kumaş çeşitlerini sıralar
8. Zeminleri (Kumaşları) makineye germeyi açıklar.
9. Desen başlama noktasını belirlemeyi açıklar.
10. Çalışma alanını belirlemeyi açıklar.

◆ **Kazanım 16:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak evin bölümlerinin ihtiyacına ve zevke uygun ev tekstili ürünü yapar.

◆ **Modül Adı:** Ev Tekstili ve Ev Dekorasyonu Ürünleri

◆ **Bilgi:**

1. Tekstili tanımlar.
2. Dekorasyon ürünlerini açıklar.
3. Evin bölümlerini sıralar.
4. Dekorasyon çeşitlerini sıralar.
5. Dekorasyonda rengi açıklar.
6. Kullanım alanına göre ev tekstilini açıklar.
7. Ev tekstilinde kullanılan kumaşları sıralar.
8. İhtiyaca uygun ürün seçmeyi açıklar.
9. Ev tekstilinde kullanılan araç gereci sıralar.

TEMEL TASARIM DERSİ

Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak çizim araç gereçleriyle tasarımda kullanacağı temel elemanlar ve tasarımda uygulayacağı ilkeler, açık-koyu, ışık-gölge, renk, doku, strüktür ile ilgili bilgilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

◆ **Kazanım 1:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak oluşturduğu geometrik formlarla tasarı ilkelerine uygun yüzey düzenlemeleri yapar.

◆ **Modül Adı:** Tasarı İlkeleri

◆ **Bilgi:**

10. Kompozisyonun önemini açıklar.

11. İki boyutu tanımlar.
12. Üç boyutu tanımlar.
13. Kompozisyonda zemin biçim ilişkisini açıklar.
14. Tasarı ilkelerini sıralar.
15. Tekrar ilkesini açıklar.
16. Uygunluk ilkesini açıklar.
17. Zıtlık ilkesini açıklar.
18. Koram (Hiyerarşi) ilkesini açıklar.
19. Egemenlik ilkesini açıklar.
20. Denge ilkesini açıklar.
21. Birlik ilkesini açıklar.
22. Sanat eğitiminde üç boyutlu çalışmalar yapmanın önemini açıklar.

◆ **Kazanım 2:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak nokta ve çizgi elemanları ile yüzey düzenlemeleri yapar.

◆ **Modül Adı:** Nokta ve Çizgi

◆ **Bilgi:**

1. Temel tasarım eğitiminin önemini açıklar.
2. Noktayı tanımlar.
3. Noktanın plastik sanatlardaki önemini açıklar.
4. Çizgiyi tanımlar.
5. Çizginin plastik sanatlardaki önemini açıklar.
6. Çizgi çeşitlerini açıklar.
7. Çizginin psikolojik ve karakteristik etkilerini açıklar.
8. Nokta çizgiyi birlikte kullanarak yüzey düzenlemesi yaparken dikkat edilecek noktaları açıklar.Cep frezeleme yöntemlerini açıklar.
9. Paspартuyu tanımlar.
10. Paspартu hazırlama kurallarını açıklar.

◆ **Kazanım 3:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak açık-koyu ile hacimlendirdiği nesnelere yüzey düzenlemesi yapar.

◆ **Modül Adı:** Açık-Koyu

◆ **Bilgi:**

1. Açık-koyuyu tanımlar.
2. Tonu tanımlar.
3. Ton çubuğunu (Valör) tanımlar.
4. Formu tanımlar.
5. Kompozisyonu tanımlar.
6. Açık-koyu ile yüzey düzenlemesinde dikkat edilmesi gereken noktaları açıklar.

◆ **Kazanım 4:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak renkli yüzey düzenlemeleri yapar.

◆ **Modül Adı:** Renk

◆ **Bilgi:**

1. Renk oluşumunu açıklar.
2. Tayf kavramını tanımlar.
3. Armoni kavramını tanımlar.
4. Skala kavramını tanımlar.
5. Kontrast kavramını tanımlar.
6. Kromatik kavramını tanımlar.
7. Işık kavramını tanımlar.
8. Renk perspektifini açıklar.
9. Renk gruplarını açıklar.
10. Ana renkleri sıralar.
11. Ara renkleri sıralar.
12. Sıcak ve soğuk renkleri sıralar.
13. Nötr renkleri sıralar.
14. Guaj boya tekniğinin özelliklerini açıklar.
15. Guaj boya tekniğinde kullanılan araç ve gereç özelliklerini açıklar.
16. Guaj boya tekniğini uygulamada dikkat edilecek noktaları açıklar.
17. Renk kontrastlıklarını sıralar.
18. Yalın renk kontrastını açıklar.
19. Açık-Koyu kontrastını açıklar.
20. Sıcak–Soğuk kontrastını açıklar.
21. Tamamlayıcı kontrastı açıklar.
22. Yanıltıcı kontrastı açıklar.
23. Kalite kontrastını açıklar.
24. Miktar kontrastını açıklar.
25. Renklerin psikolojik etkilerini açıklar.
26. Kolaj tekniğini açıklar.

◆ **Kazanım 5:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak dokulu obje etütlerinden yola çıkarak yüzey üzerine özgün doku yorumları yapar.

◆ **Modül Adı:** Doku

◆ **Bilgi:**

1. Doku (Tekstür) kavramını tanımlar.
2. Biçim kavramını tanımlar.
3. Birim biçim kavramını tanımlar.
4. Modül birim kavramını tanımlar.

5. Sistem kavramını tanımlar.
6. Strüktür kavramını tanımlar.
7. Doku çeşitlerini sıralar.
8. Buldukları yere göre doku özelliklerini açıklar.
9. Oluşumları yönünden doku özelliklerini açıklar.
10. Duyumları yönünden doku özelliklerini açıklar.
11. Anlatımları yönünden doku özelliklerini açıklar.
12. Renkli doku çalışmasında dikkat edilecek noktaları sıralar.
13. Yüze üzerinde doku yorumları çalışmanın önemini açıklar.
14. Özgün doku yorumlarını renklendirmenin önemini açıklar.

◆ **Kazanım 6:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kompozisyon ilkelerine uygun strüktür çalışmaları yapar.

◆ **Modül Adı:** Strüktür

◆ **Bilgi:**

1. Strüktür tanımını kavrar.
2. Birim (modül) kavramını tanımlar.
3. Bağ elemanı kavramını tanımlar.
4. Strüktürel düzenleme ritim kavramını açıklar.
5. Strüktürel düzenlemede yön kavramını açıklar.
6. Strüktürel düzenlemede oran kavramını açıklar.
7. Strüktürel düzenlemede renk kavramını açıklar.
8. Mekân ve strüktür ilişkisini açıklar.

GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI DERSİ

Bu derste öğrenciye; geleneksel Türk el sanatları ile ilgili bilgi ve becerilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

◆ **Kazanım 1:** Geleneksel kıyafetleri, başa ve ayağa giyilen aksesuarları, takıları ve giysi üzerine takılan aksesuarları araştırarak dosya hazırlar.

◆ **Modül Adı:** Geleneksel Türk Giysi Aksesuarları

◆ **Bilgi:**

1. Anadolu döneminde giyimi açıklar.
2. Osmanlı döneminde kadın giyimini açıklar.
3. Başa giyilen aksesuarların tarihçesini ve kullanımını açıklar.
4. Başa giyilen aksesuar çeşitlerini sıralar
5. Ayağa giyilen aksesuar çeşitlerini sıralar.
6. Takı kullanımının tarihçesini açıklar.

7. Geleneksel takı çeşitlerini sıralar.
8. Giysi üzerine takılan geleneksel aksesuarları sıralar.
9. Giysi üzerine takılan geleneksel aksesuarları açıklar.

◆ **Kazanım 2:** Geleneksel Türk işleme tekniklerini ve işlemlerin tarihi gelişimini araştırarak dosya hazırlar.

◆ **Modül Adı:** Geleneksel Türk İşleme Sanatları

◆ **Bilgi:**

1. İşlemeyi tanımlar.
2. Belli başlı işleme tekniklerini sıralar.
3. Medeniyetlere göre işlemin tarihçesini açıklar.
4. İşlemin Türklerde gelişmesini ve Anadolu'ya geçişini açıklar.
5. Anadolu Selçuklular ve Beylikler dönemindeki işleme sanatını açıklar.
6. Osmanlı dönemi işleme sanatını açıklar.
7. 15.16.17.18.19.Yüzyıl ve 20.Yüzyılın ilk çeyreğine ait dönemlerde kullanılan işleme tekniklerini ve özelliklerini sıralar.
8. Cumhuriyet dönemi işleme sanatını açıklar.

◆ **Kazanım 3:** Anadolu'daki geleneksel Türk el ve süsleme sanatlarını araştırarak dosya hazırlar.

◆ **Modül Adı:** Geleneksel Türk Süsleme Sanatları

◆ **Bilgi:**

1. Anadolu'da Türk el sanatlarını besleyen kaynakları açıklar.
2. Geleneksel Türk el sanatları çeşitlerini sıralar
3. Anadolu Selçuklu dönemine ait el sanatları çeşitlerini açıklar.
4. Osmanlı dönemine ait el sanatları çeşitlerini açıklar.
5. Anadolu'da uygulanan Türk süsleme sanatı çeşitlerini sıralar.
6. Anadolu'da uygulanan Türk süsleme sanatlarını açıklar.

◆ **Kazanım 4:** Geleneksel Türk dokuma sanatları ile halı ve kilim dokuma sanatlarını araştırarak dosya hazırlar.

◆ **Modül Adı:** Geleneksel Türk Dokuma Sanatları

◆ **Bilgi:**

1. Dokuma işlemi ve el dokumasını tanımlar.
2. El dokuma çeşitlerini sıralar.
3. El dokuma çeşitlerini açıklar.
4. Anadolu öncesi Türklerde halı dokumacılığının tarihçesini açıklar.
5. Anadolu öncesi Türklerde kilim dokumacılığının tarihçesini açıklar.
6. Anadolu'daki Türklerin İslamîyet'i kabul etmesi sonrası dönemlerdeki halı dokumacılığını açıklar.
7. Anadolu'daki çeşitli yörelere ait kilimleri sıralar.
8. Anadolu'daki çeşitli yörelere ait kilimlerin özelliklerini açıklar.