



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

2019-2020 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İKİNCİ DÖNEM

MÜZİK ALETLERİ YAPIMI ALANI

ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMI
(BİLİŞSEL SÜREÇLER VE KRİTİK ADIMLAR)

ANKARA, 2020

2019-2020 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI İKİNCİ DÖNEM MÜZİK ALETLERİ YAPIMI ALANI ÇERÇEVE ÖĞRETİM PROGRAMI (BİLİŞSEL SÜREÇLER VE KRİTİK ADIMLAR)

PROGRAMIN UYGULANMASINA YÖNELİK AÇIKLAMALAR

1. Çerçeve öğretim programı 10. Sınıf alan ortak derslerini içermektedir. Bu derslerde; öğrencilerin temel mesleki yeterlilikleri edinmelerinde kritik öneme sahip; olgusal, kavramsal, işlemsel bilgi boyutlarının bir arada yer aldığı bilişsel süreçlere yönelik kazanımlar sunulmaktadır.
2. 31 Ağustos - 18 Eylül tarihleri arasında sürdürülecek uzaktan eğitim faaliyetlerinde; öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda çerçeve öğretim programı referansı ile ders kazanımları, süreleri ve etkinliklerin planlanması alan zümre öğretmenleri tarafından yapılacaktır. Söz konusu planlamalarda mesleğin kritik adımları ile ilintili bilişsel süreçlere ağırlık verilmesi önem arz etmektedir.
3. Planlamalar dahilinde; 2019-2020 eğitim-öğretim yılının ikinci döneminde covid-19 salgını nedeni ile yüz yüze eğitime ara verilmesi ile birlikte öğretimi yapılamamış olan modül/kazanım seçimine öncelik verilmelidir.

TEMEL ÇALGI YAPIM TEKNİKLERİ DERSİ

Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak doğru ölçü ve tekniklerde, elde rendeleme ve kesim, elde oyma ve şekillendirme, birleştirme ve perdah, makinelerde kaba işlemler, makinelerde şekillendirme ile ilgili bilgilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

◆ **Haftalık Ders Saati:** 6

◆ **Kazanım 1:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak el alet ve makineleriyle kullanım kurallarına uygun şekilde elde rendeleme ve kesim işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Elde Rendeleme ve Kesim

◆ **Modülün Süresi:** 40/30 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Rendenin bölümlerini ifade eder.
2. Rende çeşitlerini sınıflandırır.
3. Rendelerin bakımını ifade eder.
4. Çalgı yapımında kullanılan iş tezgâhlarını sıralar.
5. Çalgı yapımında kullanılan ölçme markalama ve kontrol aletlerini açıklar.
6. Çalgı yapımında kullanılan el testere çeşitlerini sınıflandırır.
7. Testere lamasının bilenmesini ifade eder.
8. El testeresi ile elde kesim yapmayı ifade eder.

9. Dekupaj testere makinesinin kısımlarını açıklar.
10. Dekupaj testere makinesiyle kesim yapma aşamalarını sıralar.
11. Makinenin bakımını ifade eder.
12. Makinede çalışma güvenliği kurallarını açıklar.

◆ **Kazanım 2:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak el alet ve makineleriyle kullanım kurallarına uygun şekilde elde oyma ve şekillendirme işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Elde Oyma ve Şekillendirme

◆ **Modülün Süresi:** 40/36 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Çalgı yapımında kullanılan kesici kalemlerin çeşitlerini sıralar.
2. Çalgı yapımında kullanılan vurma ve bağlama aletlerinin çeşitlerini sıralar.
3. Çalgı yapımında kullanılan sıkma aletlerinin çeşitlerini sıralar.
4. Çalgıların ahşap yüzey ve kenar şekil terimlerini açıklar.
5. El freze makinesinin özelliklerini açıklar.
6. El makinesiyle şekillendirme yapmayı ifade eder.
7. El matkabın çalışma şeklini ifade eder.
8. El matkap çeşitlerini sınıflandırır.
9. Matkap uçlarının bilinmesini açıklar.

◆ **Kazanım 3:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak el alet ve makineleriyle kullanım kurallarına uygun şekilde elde birleştirme ve perdah işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Birleştirme ve Perdah

◆ **Modülün Süresi:** 80/48 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Ahşap birleştirme çeşitlerini açıklar.
2. Ahşap birleştirme işleminde kullanılacak el aletlerini sıralar.
3. Perdahın yapım amacını açıklar.
4. Çalgı yapımında kullanılan perdah aletlerini açıklar.
5. Perdah aletlerini bileme işlemini ifade eder.
6. El zımpara makinelerini açıklar.
7. El zımpara makinelerinin nasıl kullanıldığını ifade eder.
8. Makinede çalışma güvenliği kurallarını sıralar.
9. Makinenin periyodik bakım ve onarımını açıklar.

◆ **Kazanım 4:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak makine kullanım kurallarına uygun şekilde makinelerde kaba ölçülendirme işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Makinelerde Kaba İşlemler

◆ **Modülün Süresi:** 80/48 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Şerit testere makinesinin kısımlarını açıklar.
2. Şerit testere laması ve siperi söküp takmayı ifade eder.
3. Şerit ile kesim için uygun ağaçların özelliklerini açıklar.
4. Şerit testere makinelerinde muhtemel arızaların sebeplerini ve çözümlerini sıralar.
5. Makinede çalışma güvenliği kurallarını sıralar.
6. Makinenin periyodik bakım ve onarımını açıklar.
7. Planya makinesini kısım ve parçalarını açıklar.
8. Planya makinesinde rendeleme yapmayı ifade eder.
9. Makinede çalışma güvenliği kurallarını sıralar.
10. Makinenin periyodik bakım ve onarımını açıklar.
11. Daire testere makinesinin kısım ve parçalarını açıklar.
12. Makinede kullanılan kesicileri sıralar.
13. Daire testere kesicilerinin sökölüp takılmasını ifade eder.
14. Daire testere makinesinde yapılabilecek işleri sıralar.
15. Makinede çalışma güvenliği kurallarını sıralar.
16. Makinenin periyodik bakım ve onarımını açıklar.

◆ **Kazanım 5:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak makine kullanım kurallarına uygun şekilde makinelerde şekillendirme işlemlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Makinelerde Şekillendirme

◆ **Modülün Süresi:** 80/54 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Torna makinesinin kısım ve parçalarını açıklar.
2. Torna kalemlerini açıklar.
3. Tornalama yöntemlerini açıklar.
4. Makinede çalışma güvenliği kurallarını sıralar.
5. Makinenin periyodik bakım ve onarımını açıklar.
6. Yatay Freze makinesinin kısım ve parçalarını açıklar.
7. Yatay freze makinesinde çalışma güvenliği kurallarını açıklar.
8. Yatay freze makinesinin periyodik bakım ve onarımını açıklar.
9. Dikey Freze makinesinin kısım ve parçalarını açıklar.
10. Dikey freze makinesinde çalışma güvenliği kurallarını açıklar.
11. Dikey freze makinesinin periyodik bakım ve onarımını açıklar.

12. Yatay delik makinesinin kısım ve parçalarını açıklar.
13. Yatay delik makinesinde çalışma güvenliği kurallarını açıklar.
14. Yatay delik makinesinin periyodik bakım ve onarımını açıklar.
15. Dikey delik makinesinin kısım ve parçalarını açıklar.
16. Dikey delik makinesinde çalışma güvenliği kurallarını açıklar.
17. Dikey delik makinesinin periyodik bakım ve onarımını açıklar.
18. Zımpara makinesinin kısım ve parçalarını açıklar.
19. Zımpara makinesinin çeşitlerini açıklar.
20. Makinelerde zımpara bantlarını söküp takmayı ifade eder.
21. Makinede çalışma güvenliği kurallarını açıklar.
22. Makinenin periyodik bakım ve onarımını açıklar.

MÜZİK ALETLERİ TEKNİK RESMİ DERSİ

Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda TS EN ISO standartlarına ve teknik resim kurallarına uygun şekilde temel teknik resim uygulamaları ve mızraplı, yaylı çalgıların çizimlerini yapma ile ilgili bilgilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

◆ Haftalık Ders Saati: 4

◆ **Kazanım 1:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtları üzerinde temel geometrik şekil çizimleri ve yeterli görünüş çıkarma işlemlerini yapar.

◆ Modül Adı: Temel Çizimler

◆ Modülün Süresi: 40/36 ders saati

◆ Bilgi:

1. Çizim araç gereçlerini sınıflandırır.
2. Resim kâğıtlarını ölçülerine göre sınıflandırır.
3. Standart yazı yazmanın teknik resimdeki önemini açıklar.
4. Çizgi tiplerinin özelliklerini açıklar.
5. Çizgi tiplerinin kullanıldığı yerleri açıklar.
6. Paralellik kavramını açıklar.
7. Diklik kavramını açıklar.
8. Gönyelerle elde edilebilecek açılar hesaplar.
9. Geometrik şekilleri tanımlar.
10. Teğet kavramını açıklar.
11. İzdüşüm kavramını açıklar.
12. Ön görünüş için bakış yönünü belirleme ölçütlerini sıralar.
13. Görünüş sayısı belirleme ölçütlerini sıralar.
14. Yardımcı görünüş çizilecek durumları açıklar.
15. Detay görünüş çizilecek kısımları örneklerle açıklar.

◆ **Kazanım 2:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına çeşitli iş parçalarının kesit görünüşlerini ve perspektifini çizme, ölçülendirme ve ölçek uygulamalarını yapar.

◆ **Modül Adı:** Perspektif ve Ölçülendirme

◆ **Modülün Süresi:** 40/36 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Kesit almanın gerekliliğini ifade eder.
2. Kesit türlerinin uygulanacağı yerlerin özelliklerini ifade eder.
3. Kesit görünüşlerde uyulacak çizim kurallarını açıklar.
4. Perspektif resmin özelliklerini ifade eder.
5. Kullanıldığı yere göre perspektif resim türlerini sayar.
6. Perspektif resimlerin özelliklerini ifade eder.
7. Perspektif resimde daire çizmeyi açıklar.
8. Ölçülendirme yapmanın gerekliliğini açıklar.
9. Ölçülendirmenin önemini açıklar.
10. Ölçülendirme elemanlarının isimlerini ve görevlerini sayar.
11. Ölçülendirme sistemlerini açıklar.
12. Ölçülendirme çeşitlerini açıklar.
13. Ölçülendirme yöntemlerini açıklar.
14. Ölçek türlerinin kullanılma amaçlarını açıklar.
15. Ölçek oranlarını listeler.

◆ **Kazanım 3:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına mızraplı çalgıların çizimlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Mızraplı Çalgılar Çizimi

◆ **Modülün Süresi:** 80/48 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Bağlama proje çiziminin önemini açıklar
2. Bağlamayı bölümleriyle birlikte ifade eder
3. Bağlamanın form ve ölçülerini açıklar
4. Bağlama projesinde kesit detay yerlerini ifade eder
5. Ut proje çiziminin önemini açıklar
6. Ut ve udun kısımlarını ifade eder
7. Udu bölümleriyle birlikte ifade eder
8. Ut projesinde kesit detay yerlerini ifade eder
9. Gitar proje çiziminin önemini açıklar
10. Gitarı bölümleriyle birlikte ifade eder
11. Gitarın form ve ölçülerini açıklar
12. Gitar projesinde kesit detay yerlerini ifade eder.

◆ **Kazanım 4:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda teknik resim kurallarına uygun olarak standart resim kâğıtlarına yaylı çalgıların çizimlerini yapar.

◆ **Modül Adı:** Yaylı Çalgılar Çizimi

◆ **Modülün Süresi:** 40/24 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Klasik kemençe proje çiziminin önemini açıklar
2. Klasik kemençeyi bölümleriyle birlikte ifade eder
3. Klasik kemençenin form ölçülerini açıklar
4. Klasik kemençe projesinde kesit detay yerlerini ifade eder
5. Keman proje çiziminin önemini açıklar
6. Kemanı bölümleriyle birlikte ifade eder
7. Kemanın form ve ölçülerini açıklar
8. Keman projesinde kesit detay yerlerini ifade eder.

ÇALGILARDA AĞAÇ HAZIRLIĞI DERSİ

Bu derste öğrenciye; iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak müzik aletleri yapımında kullanılacak ağaçların seçimi, kurutulması ve korunması ile ilgili bilgilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

◆ **Haftalık Ders Saati:** 2

◆ **Kazanım 1:** Çalgı form ve ölçülerine uygun şekilde müzik aletleri yapımında kullanılan ağaçları seçer.

◆ **Modül Adı:** Ağaç Seçimi

◆ **Modülün Süresi:** 40/36 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Ağacın fiziksel yapısını ifade eder.
2. Ağacın kimyasal özelliklerini ifade eder.
3. Ağaç kusur ve hastalıklarını açıklar.
4. Ağaç çeşitlerini sınıflandırır.
5. Çalgı yapımında kullanılan yerli yabancı ağaçları açıklar.

◆ **Kazanım 2:** İş sağlığı ve güvenliği tedbirleri doğrultusunda, uygun ortam şartlarında kurutma ve koruma yöntemlerine göre ağacı kurutarak korur.

◆ **Modül Adı:** Ağacı Kurutma ve Koruma

◆ **Modülün Süresi:** 40/36 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Ağaçta nem kavramını ifade eder.
2. Ağaç malzemenin kurutulmasını açıklar.
3. Ağaç malzemenin çalışma şekillerini açıklar.
4. Çalgı yapımında kullanılacak ağacı koruma yöntemlerini açıklar.

5. Ağacı koruma yönetmlerinde kullanılacak koruyucu maddeleri sıralar.
6. Çalgı yapımında kullanılacak ağacın saklanacağı ortam şartlarını açıklar.

TEMEL MÜZİK KAVRAMLARI DERSİ

Bu derste öğrenciye; geleneksel müzik ve Türk müziği standartlarına göre müzik işaretleri, müzikte sistem ve makamlar, müzikte solfej ve tartım yapma ile ilgili bilgilerin kazandırılması amaçlanmaktadır.

◆ Haftalık Ders Saati: 2

◆ **Kazanım 1:** Akustik özellikli sınıf ortamında müzik kurallarına uygun olarak müzik işaretleri ile ilgili okuma, yazma ve ritim uygulamaları yapar.

◆ **Modül Adı:** Müzik İşaretleri

◆ **Modülün Süresi:** 40/26 ders saati

◆ Bilgi:

1. Müzik tarihi ve gelişimini açıklar.
2. Çalgıların tarihsel gelişimlerini açıklar.
3. Türk Halk Müziği, Klasik Türk Müziği ve Batı Müziğinde kullanılan çalgıların tarihçelerini açıklar.
4. Çalgıların ses sahalarını izah eder.
5. Müzik türlerini sıralar.
6. Temel müzik işaretlerini ayırt eder.
7. Müzikte aralık kavramını açıklar.
8. Aralık çeşitlerini listeler.
9. Hız ve nüans terimlerini sınıflandırır.
10. Ölçü, usul ve vuruş kavramlarını tanımlar.
11. Tartım uygulama yöntemlerini ifade eder.
12. Türk müziği usullerinin yazım ve tartım yöntemlerini açıklar.

◆ **Kazanım 2:** Akustik özellikli sınıf ortamında müzik sistemleri kurallarına göre makamsal okuma ve yazma çalışmaları yapar.

◆ **Modül Adı:** Müzikte Sistem ve Makamlar

◆ **Modülün Süresi:** 40/22 ders saati

◆ Bilgi:

1. Dizi ve tonalite kavramlarını açıklar.
2. Değiştirici işaret alan dizileri tarif eder.
3. Türk müziğinde kullanılan değiştirici işaret ve notaları açıklar.
4. Türk müziği makamlarını sıralar.
5. Türk müziği makamlarını yazma kurallarını açıklar.

◆ **Kazanım 3:** Akustik özellikli sınıf ortamında solfej ve tartım kurallarına uyarak solfej çalışmaları yapar.

◆ **Modül Adı:** Müzikte Solfej ve Tartım

◆ **Modülün Süresi:** 40/24 ders saati

◆ **Bilgi:**

1. Türk müziği ve batı müziği formlarını açıklar.
2. Bona yapma kurallarını açıklar.
3. Nota okuma ve yazma kurallarını açıklar.
4. Ses genişliklerini ve solfej kavramlarını açıklar.